



Jazz at The Peacock Programma 2017/2018 bekend!

In het artikel hiernaast vind je de uitnodiging voor het laatste concert van onze Jazz at The Peacock-serie 2016/17. We kunnen er met veel plezier en voldoening op terugblikken: Een snel stijgend aantal bezoekers, veel sfeer en veel waardering voor de bands die we wisten te contracteren.

“Op een band die de sterren van de hemel speelt, maar de uitstraling van een loden deur heeft en die ogenschijnlijk alleen voor zichzelf staat (en heel vaak: zit) te spelen, is bij ons doodeenvoudig geen plaats.”

Achterover leunen dus en rustig afwachten wat het nieuwe seizoen ons gaat brengen? Vergeet het maar: het programma 2017/18 is klaar! Opnieuw hebben we gekozen voor de formule waarbij we de echte New Orleans-liefhebbers bedienen met drie geweldige bands. Onze keuze valt daarbij –heel bewust- op de muziek uit de Revivalperiode, heel kort door de bocht: de classic jazz van de 50-er en 60-er jaren, liefst met een eigen invulling, veel variatie en uitstapjes naar verwante muziek. Ook letten we sterk op de presentatie. Een goed contact met het publiek en een hoge amusementswaarde zijn absoluut noodzakelijk.

Bij de overige concerten zoeken we vooral naar Variatie & Vernieuwing, zoveel mogelijk aansluitend op de smaak van onze vaste klanten. Met ons nieuwe programma hopen we nieuwe “Peacock”-vrienden te trekken, zonder daarbij onze “alte kameraden” kwijt te raken. Kom dus naar de presentatie op 23 april in De Pauw en oordeel zelf of we daarin geslaagd zijn!

Weet wat er speelt!

Old Iezer Jazzband: oude liefde roest niet...



Van alle recensies die we tot heden schreven in Nieuwsbrief en op de website, is dit toch wel de lastigste. Wat te schrijven over onze eigen huisband die we zo door-en-door kennen en waarover we al zeker tien keer eerder onze mening gaven. Op het gevaar af opnieuw in herhalingen te vallen: hier komt nummer 11.

Een middagje Old Iezer is vooral een middagje sfeer & gezelligheid. Een middag waarop we “onder ons” zijn. Veel oude vrienden, maar ook telkens weer nieuwelingen die gegrepen worden door de warme New Orleans British Style-sound van de immer goedlachse Nick Smit en z'n mannen. Verwacht geen spetterende soli (op de stoelen staat



Old Iezer Jazzband

‘t publiek nooit bij onze OIJB), maar geniet van de fraaie collectieven van deze geweldig op elkaar ingespeelde band. Van bekende Engelse sing along-nummers, geweldig vocaal vertolkt door mister Smit himself. En - wie weet - laat je je verleiden tot een voorjaarsdansje!

See you at The Peacock!

Dit concert wordt mede mogelijk gemaakt door:





JAZZ IS HOT! Zelfs Honda weet daar alles van

Helaas en niet geheel onbegrijpelijk zijn er (hoogst waarschijnlijk ook binnen onze club) mensen die de mening zijn toegedaan dat de jazz op sterven na dood is. Maar geloof me: niets is minder waar. Jazz is "alive and kicking", jazz is hot!

Ik moet daar - eerlijk is eerlijk - direct aan toevoegen dat vooral het woord "jazz" hot is. "Jazz" en "jazzy" worden - net als "sexy" te pas en te onpas voor van alles en nog wat gebruikt met als ultiem hoogtepunt de Honda Jazz. De makers van deze auto hebben uiteraard niet geprobeerd een muzikaal wonder op wielen te lanceren, maar de reclamejongens die er een naam aan moesten geven, vonden dat hun product iets moest uitstralen van vlot, pittig, dynamisch en swingend. En zo kwamen ze dus bij het magische woord "jazz".

En geloof me: reclamemensen weten heel goed wat er leeft in de wereld en zouden als jazz werkelijk bezig zou zijn z'n laatste adem uit te blazen, de naam jazz echt niet koppelen aan hun vlotte, kekke karretje...

Hoezeer de jazz leeft, ook in Nederland, moge duidelijk worden als je de bezoekersaantallen van de grote festivals bekijkt. We geven er een paar: North Sea Jazz Festival 90.000, Jazzfestival Den Bosch 145.000, Jazzfestival Breda 250.000 (...). Die lijst zou ik moeiteloos kunnen uitbreiden, om te eindigen met een paar "kleinere" festivals: Gorinchem en - dicht bij huis - Gorssel, met beiden 'slechts' 20.000 bezoekers.

Na het noemen van deze indrukwekkende cijfers, kunnen we twee conclusies trekken: Jazz is hotter dan ooit en ons, van Jazz & So - Zutphen, past slechts bescheidenheid. Maar... we hebben gelukkig nog een wereld te winnen!



Honda Jazz

Hoofdsponsor van
Jazz&So-Zutphen

heijmans



Iedere 3^e zondag
van november t/m april
De Pauw - Warnsveld
14.30 - 17.00 u.
leden €7,50

23/04 Old Iezer Jazz Band
19/11 Openingsconcert 2017/2018

OLD IEZER-NIEUWS



Het jaar is nog jong maar we hebben al diverse optredens achter de rug, zoals een geslaagd concert bij onze vrienden van De Fermerie in Deventer. En verder repeteren we stug door vooral om te werken aan uitbreiding van ons nog steeds groeiende repertoire.
-Nick Smit

Hieronder onze volgende optredens:

23 apr. 14.30 - 17.00 u. De Pauw, Warnsveld
20 aug. 14.00 - 16.30 u. Muziekkoepeel, Eerbeek
7 okt. 16.00 - 18.00 u. De Coeienhage, Wezep
27 okt. 14.30 u. Jazz at Sutfene, Zutphen

JAZZ IN DE REGIO

16
apr

Triangle Jazzclub Apeldoorn
Basin Street Jazzband
Aanvang 14.30 u. Entree €12,50
Jachtlaan 8A Apeldoorn
www.trianglejazzclub.nl

21
apr

Storyville Jazzclub Arnhem
Charlestown Jazzband
Aanvang 20.00 u. Entree €10,00
Velperweg 147 Arnhem
www.storyville-jazzclub.nl

07
mei

Jazzclub De Fermerie Deventer
Roundabout Jazzband
Aanvang 15.00 u. Entree €5,00
Muggeplein 9 Deventer
www.fermerie.nl

14
mei

Doe Jazz Doetinchem
Dokter, Jazz & Co
Aanvang 14.30 u. Entree €10,00
Kruisbergseweg 172 Doetinchem
www.doejazz81.nl

JAZZ in LUXOR

HOUD JE (OOK) VAN MODERN?
Iedere dinsdag 22.00 u.: Jazz in Luxor
Luxor Theater Houtmarkt 64 Zutphen
www.luxorzutphen.nl